INFORME DE SEGUIMIENTO DIRECTORES DE CULTURA
PROYECTO ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO

Evaluación del Proceso de Formación Artística y Cultural

Nombre del Formador: YENY RUBIELA GONZALEZ BALLEN
Disciplina Artística: DANZA FOLCLORICA
Municipio asignado: TAUSA CUNDINAMARCA
Periodo Registrado: Desde: 1 DE NOVIEMBRE DE 2023 Hasta: 17 DE NOVIEMBRE DE 2023

Aspecto a evaluar	Siempre	Algunas Veces	Nunca	Observaciones
1. ¿El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas?	X			
2. ¿Usted conoció oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades?	X			
3. ¿Se desarrollaron los contenidos propuestos?	X			
4. ¿La manera de orientar las actividades fue clara y de acuerdo a los objetivos propuestos?	X			
5. ¿Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística?	X			
6. ¿El desarrollo del proceso de formación artística y cultural, contó con los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo? (Dotación)	X			
7. ¿Las condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas?	X			
8. ¿Se atendió la población rural y se realizó trabajo en las entidades educativas tanto urbanas como rurales? ¿Cuáles?	X			

Observaciones generales: Se realizo la muestra cultural final de los procesos de IDECUT el día miércoles 8 de noviembre, a la fecha se esta a paz y salvo con inventarios.

Nota: (Este formato debe ser diligenciado por el formador y persona encargada de Cultura del municipio).

NELSON FERNEY BERNAL
Coordinador de Cultura
312 389 1706

Yeny Rubiela González B
NOMBRE y firma Formador

Nombre: Eduardo Ronderos Cargo: Consultor Fecha: 2015-12-11	Nombre: Karin Miriam Moncada Padilla Cargo: Profesional Universitaria de Cultura Fecha: 2015-12-12	Nombre: Juan Ramón Jiménez Cargo: Gerente General Fecha: 2015-12-30

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN	FECHA	CAMBIO
02	2015-12-30	Cambio del código del formato

Powered by CamScanner